O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

ANO XXVI - Nº 1248

EDITORA ABRIL
25 ANOS

apenas 1,50

QUADRINHOS ANTIGOS
BLOGSPOT.COM

HISTÓRIAS DE FANTASMAS

MEXA-SE
nesta edição

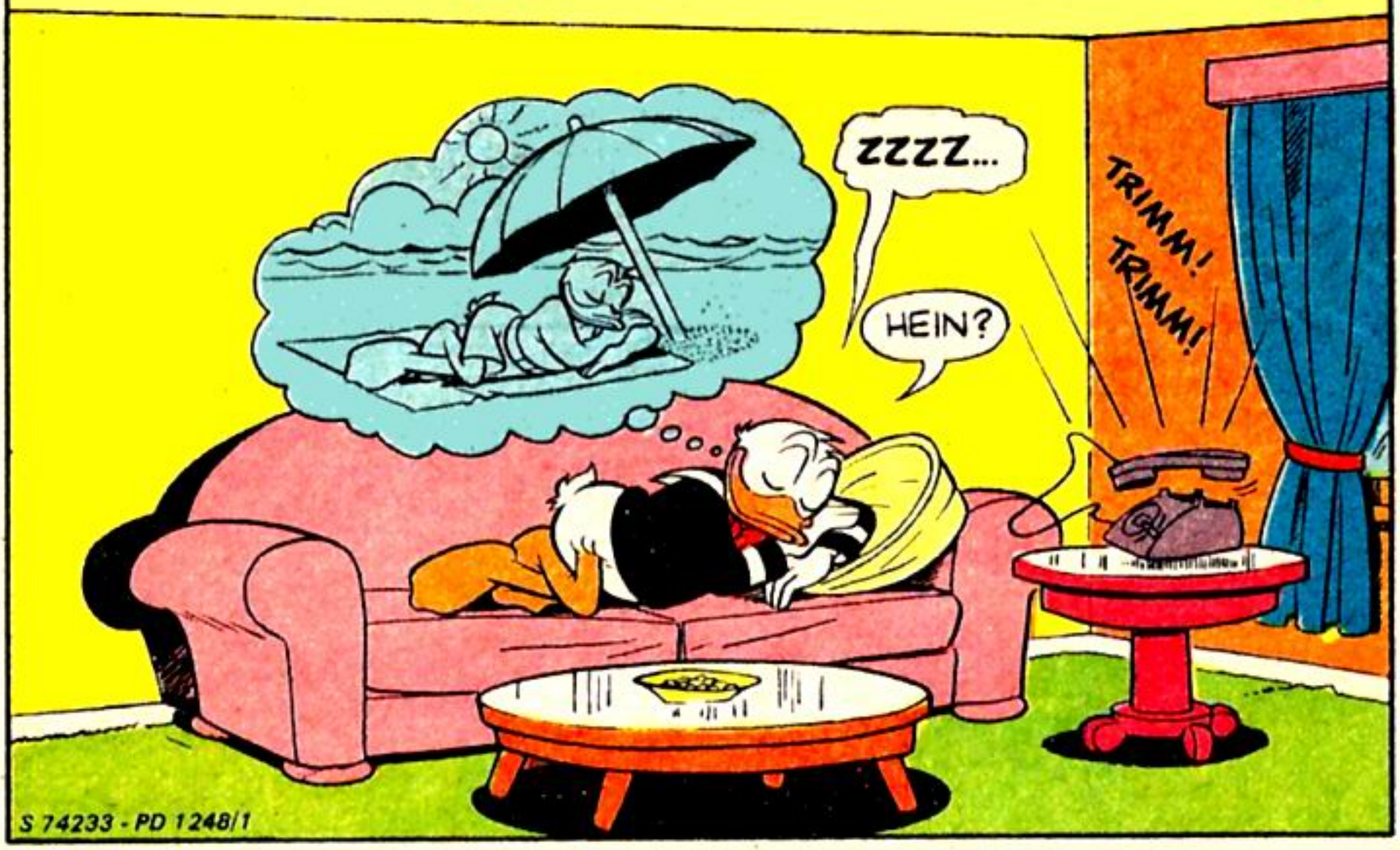
COLA NA ESCOLA

©1975 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

Walt Disney

DONALD

MEXA-SE



S 74233 - PD 1248/1

© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS

E ASSIM, PERTO DO CINEMA...

DEPRESSA, DONALD! NÃO QUERO PERDER NEM UM MINUTO DO FILME DAQUELE BELO VAQUEIRO, PATO BRAVO!

PUXA, DONALD, VOCÊ PRECISA SE ARRASTAR DESSE JEITO? ERGA A CABEÇA! EMPINE O PEITO!

MAS, MARGARIDA...

VEJA OS OUTROS RAPAZES! ELES NÃO SÃO CURVADOS E ABATIDOS! VOCÊ NÃO PODE PARECER QUE ESTÁ VIVO?

EU ESTOU VIVO!

DUAS, POR FAVOR!

OH! PATO BRAVO FAZ MEU CORAÇÃO PALPITAR!

SIM...

ZZZ

DONALD, VOCÊ NÃO LIGA PRA SUA APARÊNCIA!

NÃO QUER QUE EU SINTA ORGULHO DE VOCÊ? PRECISA SER TÃO PREGUIÇOSO E MOLE ASSIM?

OH! (GLUP!) VEJA SÓ QUE BELO PORTE ELE TEM!

O MÍNIMO QUE VOCÊ PODIA FAZER ERA ENTRAR EM FORMA, EM VEZ DE FICAR DORMINDO O DIA TODO!

MAS, MARGARIDA...

ASSIM, DONALD TOMA UMA HERÓICA DECISÃO...

VOU FAZER GINÁSTICA! MEU CORPO TERÁ UM BELO PORTE!

ONDE ESTÁ O ANÚNCIO SOBRE COMO CONSEGUIR UM CORPO MUSCULOSO?

AQUI ESTÁ... PATO ATLAS... SE A GENTE FIZER OS EXERCÍCIOS QUE ELE INDICA E COMER SEUS ALIMENTOS DIETÉTICOS, ACABA FICANDO EM FORMA!

VOU ENCOMENDAR UMA TONELADA DE ALIMENTOS DIETÉTICOS DO PATO ATLAS!

XI! PARECE QUE VAMOS TER PROBLEMAS!

TIO DONALD SEMPRE EXAGERA AS COISAS!

NO DIA SEGUINTE...

VEJAM! UM CAMINHÃO DE ENTREGAS DIANTE DE NOSSA CASA!

SERVIÇO DE ENTREGAS

PUXA!

EMPILHE TUDO NA SALA!

TIO DONALD, O QUE É TUDO ISSO?

O SENHOR GANHOU ALGUM CONCURSO?

ALIMENTOS DIETÉTICOS

ALIMENTOS DIETÉTICOS

NÃO, MENINOS! ISTO É ALIMENTO DIETÉTICO DO PATO ATLAS!

E EU VOU COMER TUDO!

E A PARTE DOS EXERCÍCIOS?

ESSA É A MAIS DURA! PRECISO ME FORTIFICAR PRA CHEGAR LÁ!

ALIMENTOS DIETÉTICOS

ALIMENTOS DIETÉTICOS

NÃO VAI COMER TODO ESSE PÃO, OU VAI?

CLARO QUE VOU!

É PÃO DIETÉTICO!

SE UMA FATIA É BOM, UM PÃO INTEIRO É MELHOR AINDA!

E, COM O PASSAR DOS DIAS...

O QUE VOU COMER AGORA? MILHO INTEGRAL... CEREAL PARA PATOS... REFEIÇÃO ATLAS...

ALIMENTOS DIETÉTICOS

ALIMENTOS DIETÉTICOS

TIO DONALD, NÃO ACHA QUE DEVIA FAZER MAIS EXERCÍCIOS?

FAÇO TUDO DEPOIS, RAPAZES!

PRIMEIRO PRECISO COMER OS BONS ALIMENTOS QUE O PATO ATLAS INDICOU...

...E DEPOIS, QUANDO ESTIVER FORTE E BEM ALIMENTADO, SENTIREI VONTADE DE FAZER EXERCÍCIO...

...ISTO É, DEPOIS QUE EU TIRAR MINHA SONECA!

DO JEITO QUE A COISA VAI, ELE ACABARÁ SENDO UM PATO GORDO, ISSO SIM!

O TIO DISSE QUE VAI FAZER OS EXERCÍCIOS DEPOIS!

SIM, ESTÁ POUPANDO ENERGIA PRA FAZER TUDO DE UMA VEZ!

ZZZZ

PUXA! ELE VAI TER O MAIS BELO PORTE DO SÉCULO!

ACHO QUE PRECISAMOS DE AJUDA!

VOU LIGAR PRA MARGARIDA!

ZZZZ

ALÔ, MARGARIDA? AQUI É O LUISINHO! VOCÊ SABE QUE O TIO DONALD ESTÁ TENTANDO ALCANÇAR UMA NOVA FORMA FÍSICA?

ELE ESTÁ COMENDO TANTO ALIMENTO DIETÉTICO QUE ESTÁ MOLE DEMAIS PRA FAZER EXERCÍCIO!

DESSE JEITO ELE VAI ACABAR PESANDO CEM QUILOS!

NÃO VAI, NÃO, LUISINHO! LOGO ESTAREI AÍ! ACABO DE TER UMA IDÉIA!

OH, NÃO!

ZZZ

ACORDE, DONALD! VAMOS ASSISTIR AO NOVO FILME DO PATO BRAVO!

HÃ? MARGARIDA?

E BOLEI UM JEITO PRA VOCÊ FAZER EXERCÍCIO AO MESMO TEMPO!

HÃ?

(PUF! PUF!) CÉUS! NÃO AGÜENTO MAIS!

AGÜENTA, SIM! EMPINE O PEITO! RESPIRE FUNDO! SÓ FALTAM CINCO QUILÔMETROS ATÉ O CINEMA!

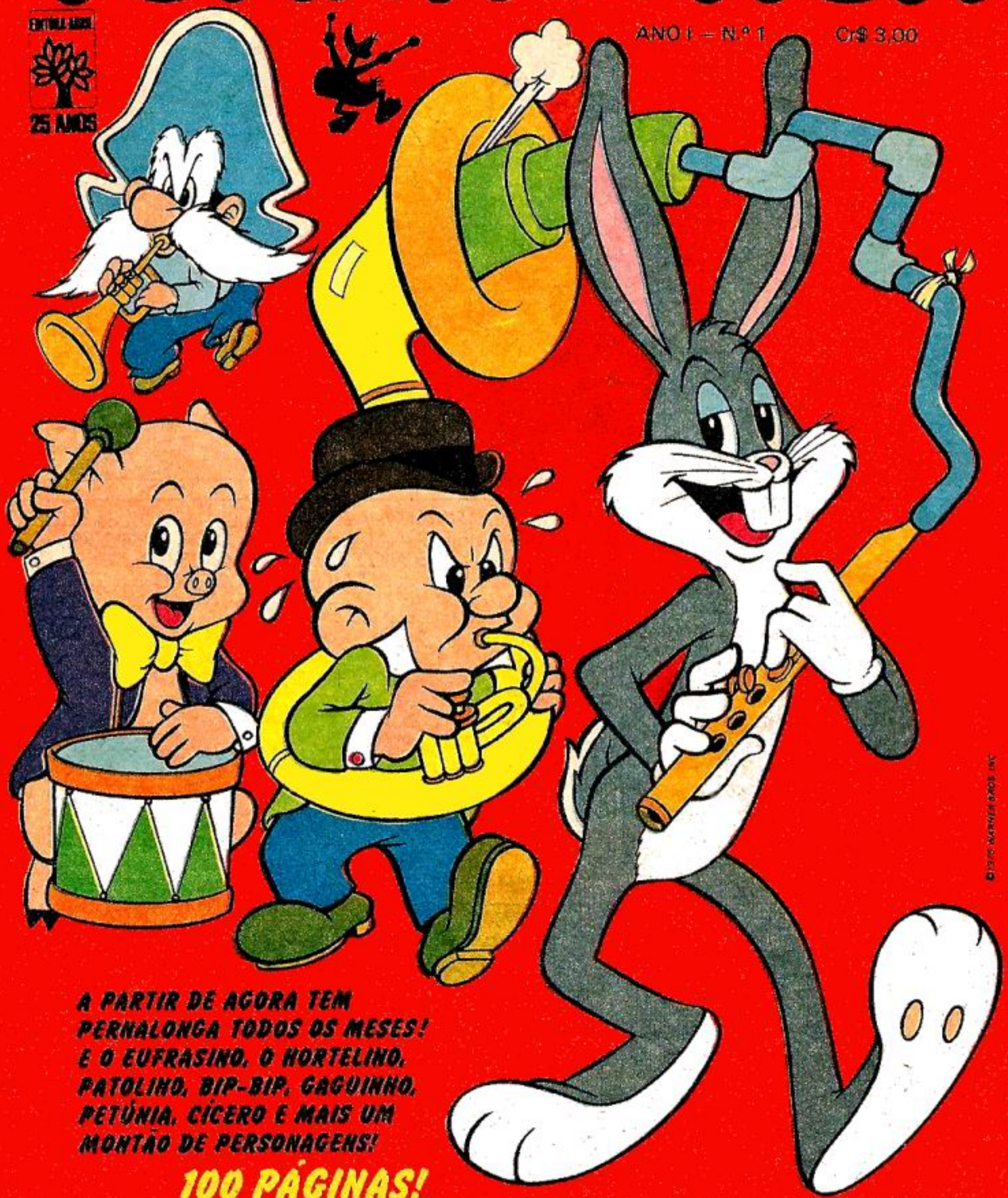
313

fim

CHEGOU!

PERNALONGA

EDITORA ABRIL
25 ANOS
ANO I – N.º 1 Cr$ 3,00



©1975 WARNER BROS. INC.

A PARTIR DE AGORA TEM PERNALONGA TODOS OS MESES! E O EUFRASINO, O HORTELINO, PATOLINO, BIP-BIP, GAGUINHO, PETÚNIA, CÍCERO E MAIS UM MONTÃO DE PERSONAGENS!

100 PÁGINAS!

SAI DIA 9 DE OUTUBRO

Walt Disney **SUPERPATETA** *contra*

OS PROFISSIONAIS SEM CLASSE

COLEGAS! AGORA QUE ESTAMOS REUNIDOS EM NOSSA SEDE DE OPERAÇÕES CAMUFLADA, FALTA POUCO PARA PARTIRMOS PARA O DOMÍNIO DO MUNDO! SOMOS ***OS PROFISSIONAIS SEM CLASSE*** E, PARA ESTARMOS EM TOTAL SEGURANÇA, SÓ TEMOS QUE NOS LIVRAR DE NOSSO INIMIGO COMUM!

APOIADO!

B 75082 - PD 1248/2

E NOSSO INIMIGO COMUM É... ***O SUPERPATETA!***

BUUU!

BOLEI ARMADILHAS TERRÍVEIS PARA ELE! O PRIMEIRO A ATACAR SERÁ O ***DR. TEMPORAL,*** TÉCNICO EM RESFRIAMENTO DE NUVENS... E OUTRAS COISAS!

EH, EH, EH!

SE ELE ESCAPAR DA PRIMEIRA ARMADILHA, TERÁ MUITAS OUTRAS À SUA ESPERA! IH, IH, IH, IH, IH, IH!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

AHÁ! ALGUÉM PRECISA DA MINHA AJUDA!

SOCORRO!

CALMA, SEJA LÁ QUEM FOR! EU JÁ ESTOU INDO...

SOCORRO!

PLOF!

IH, IH, IH, IH, IH! APOSTO COMO NUNCA TINHA VISTO UM PÂNTANO CONGELADO, **SUPERTROUXA!**

PARECE A VOZ DO DOUTOR ESTIGMA!

SEI QUE JÁ SE SENTE **SUPERGELADO!** A LAMA DESTE PÂNTANO FOI TRATADA PARA ESFRIAR ATÉ UM **SUPER-HERÓI!**

ESTOU É **SUPERBRAVO!**

CLIC!

E ESTOU **SUPERATOLADO,** TAMBÉM! NÃO TENHO ONDE ME APOIAR...COMO É QUE VOU SAIR DESTE PÂNTANO GELADO?

IH, IH, IH! O **SUPERFRIO** CRIADO PELO DR. TEMPORAL VAI CONGELAR O SUPERPATETA... E, SE ELE ESCAPAR DAÍ, SERÁ PARA CAIR EM OUTRA ARMADILHA!

E ESSA ESTÁ A CARGO DO **DR. MEFISTO,** TÉCNICO EM PLÁSTICOS! VEJAMOS COMO ELE VAI INDO...

CLIC!

ZZZT!

TUDO BEM POR AQUI, ESTIGMA! A SEGUNDA ARMADILHA ESTÁ QUASE PRONTA! EH, EH, EH!

JÁ ME SINTO SUPERGELADO! E... ACHO QUE VOU DAR UM... SUPER...

... ESPIRRO! ATCHIM!

IAC! O **SUPERFRIO** ACABOU ME AJUDANDO A SAIR... PRA CONGELAR UM SUPER-HERÓI, SERIA PRECISO MUITO MAIS!

OPA! O RISO DO ESTIGMA, SEM DÚVIDA! MAS... DESTA VEZ ELE NÃO ME ENGANARÁ!

IH, IH, IH, IH, IH, IH!

VOU USAR MINHA **SUPER-VISÃO** E... AHH! LÁ ESTÁ ELE!

NÃO SEI O QUE ELE PRETENDE DENTRO DE UM BALÃO... MAS VOU DAR UM JEITO NISSO!

EH, EH, EH!

AO SOLTAR ESTE CABO, A BOCA DO BALÃO DE PLÁSTICO SE FECHARÁ COM UMA SUPERCOLA...

FLUP!

... E O SUPERPATETA FICARÁ PRESO LÁ DENTRO!

UM BONECO! FUI ENGANADO DE NOVO!

IH, IH, IH, IH! O SUPERPATETA JAMAIS SAIRÁ! O BALÃO É FEITO DE SUPER-PLÁSTICO... E LÁ DENTRO ELE NÃO TEM PONTO DE APOIO PRA USAR SUA SUPERFORÇA!

PUF!

TUM!

PÓIM!

BOLAS! NÃO CONSIGO SAIR! E, PRA PIORAR, ESTÁ ME DANDO VONTADE DE...

...ESPIRRAR!

ATCHIM!

BUM!

ELE TORNOU A ESCAPAR! DR. BIGUEBEM, PREPARE A ARMADILHA NÚME-RO TRÊS!

UIII!

NÃO GRITE! ESTOU NA CÂMARA DE EFEITOS SONOROS, QUE INVENTEI! TODO SOM, AQUI DENTRO, É ***CEM VEZES*** AUMENTADO!

AHH! UM DOS PROFISSIONAIS SEM CLASSE ESTÁ NAQUELE PA-VILHÃO! E, DESTA VEZ, NÃO É UM BONECO!

O SUPERPATETA ENTRA... E EU SAIO POR ESTA PORTA DE EMER-GÊNCIA!

CLANG!

SOM TOTAL

OH, OH, OH! ESTOU ATÉ COM DÓ DAS ***SUPERORELHAS*** DELE!

ZUUUMM!

FIMM!

TUUMM!

FOOMM!

CÂMARA DE EFEITOS SONOROS

AHH! ISTO É UMA **SUPERPOLUIÇÃO** SONORA!

FOMMM!

TUIMMM!

TATÁ-RÁÁÁ!

RATÁ-TÁÁÁ!

FUUM!

BRUMMM!

FONC! FONC!

A-ACHO QUE VOU ES... ESPIRRAR DE NOVO! A-A...

...ATCHIM!

ELE ESTÁ ESCAPANDO DE TODAS AS ARMADILHAS! ISTO NÃO VAI CONTINUAR ASSIM!

VAMOS USAR TODA NOSSA FORÇA CONTRA ELE! DR. ARRASARRASA, PREPARE SEUS ***RAIOS QUENTES!***

SIM, CHEFE!

DR. ZUNG, USE SEU ***JATO CONGELANTE!*** DR. MORSA, SEU ***CANHÃO DE ESCURIDÃO TENEBROSA*** E DR. ESPECTRO, ***SUA ILUMINAÇÃO LETAL!***

SIM!

SIM!

SIM!

DR. ESTELIONATO, ENGANE O SUPER COM SEUS ***ESPELHOS ENGANOSOS,*** E O ATRAIA PARA AS OUTRAS ARMADILHAS!

ENGANAR É COMIGO MESMO!

DOUTORES VIVALDO, CALUNGA E ENIGMA, PREPAREM-SE PARA O ***GOLPE FINAL,*** SE ELE ESCAPAR DOS OUTROS!

CERTO, CHEFE!

NÃO SEI POR QUE, MAS **ALGO** ME DIZ QUE OS SEM-CLASSE USAM ESTE PARQUE COMO SUA SEDE DE OPERAÇÕES!

PASSEIO LUNAR

AHH! LÁ ESTÁ UM DELES... É O DR. ESTELIONATO!

BRRR!

ESSA NÃO! ERA SÓ UM ESPELHO!

CRÁS!

SIM, SUPERPATETA! VOCÊ ESTÁ NO CORREDOR DOS ESPELHOS ENGANOSOS! É SÓ ACERTAR QUAL IMAGEM MINHA É VERDADEIRA!

POIS VOU ACHAR MESMO... QUEBRANDO ESPELHO POR ESPELHO!

PLIM!

QUEBRAR ESPELHOS DÁ AZAR... E VOCÊ VAI TER MAIS AZAR DO QUE IMAGINA... AH, AH, AH, AH, AH!

PLIM!

PLIM!

PLIM!

PLIM!

PLIM!

DO LADO ESQUERDO DO PAVILHÃO, TODOS A POSTOS!

E DO DIREITO TAMBÉM! **FOGO!**

OH-OH... É AQUELA VONTADE DE ESPIRRAR, OUTRA VEZ!

ATCHIM!

ATCHIM!

ZUM!

ZZZT!

ZZZZT!

TOIM!

ATCHIM!

ATCHIM!

ATCHIM!

ZZZT!

ZZZZT!

OH, NÃO! ELE CONSEGUIU SE DESVIAR... E OS RAIOS SE ANULARAM UNS AOS OUTROS!

UFF!

ATCHIM!

ACHEI! VOCÊ PERDEU A BRINCADEIRA, ESTELIONATO!

OHH...

POF!

E ESTES OUTROS TAMBÉM PERDERAM! VÃO TODOS FICAR DE CASTIGO!

GLUP!

DOUTOR ESTIGMA, TUDO PRONTO PARA O GOLPE FINAL?

SIM! E ESSE GOLPE É...

...DAR O FORA, NESTE FOGUETE! OCUPADO EM APANHAR OS OUTROS, O SUPER-PATETA NÃO NOS PEGARÁ!

PASSEIO LUNAR

VRUM!

EI! ELES NOS ABANDONARAM!

AHÁ! OS CHEFES ESTAVAM NO FOGUETE DO ***PASSEIO LUNAR!*** DEVE SER FORRADO DE CHUMBO, POIS NÃO CONSIGO VER DENTRO DELE!

OPA, VOU...

...ESPIRRAR DE NOVO!

OH-OH...

ATCHIM!

¡AU!

SOCORRO!

OBA, QUE PRESENTÃO!

E ASSIM...

TANTA TÉCNICA, TANTO CONHECIMENTO CIENTÍFICO... PRA NADA!

COMO ***NADA?***

POF!

EU, O DOUTOR TEMPORAL, TÉCNICO EM RESFRIAMENTO, CONSEGUI FAZER UM SUPER-HERÓI FICAR ***SUPER-RESFRIADO!***

SIM! E FORAM OS ***SUPERESPIRROS*** DELE QUE NOS DERROTARAM! TOME ISTO!

TOME ISTO VOCÊ!

PAM!

UI!

PAF!

AI!

E ISTO É POR TER ABANDONADO A GENTE!

QUE ***FALTA DE CLASSE!***

fim

Assegure seu futuro,

INSTITUTO U

Avenida General Olímpio da Silveira,

NOSSOS CURSOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CORTE E COSTURA
- RÁDIO TRANSISTORES TV (preto e branco) TV (a cores)
- ELETRICIDADE
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- DESENHO MECÂNICO

Num total de 8000 metros quadrados, 360 funcionários, entre professores e auxiliares, zelam por seus estudos!

MAIS UM NOVO LANÇAMENTO!

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

Um curso de grande valor profissional

OS NOSSOS CURSOS SÃO APROVADOS E REGISTRADOS SOB NÚMERO 4-COR NO DEPARTAMENTO DE ENSINO PROFISSIONAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

NÃO TEMOS FÉRIAS! — Nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

estudando por correspondência no

NIVERSAL BRASILEIRO

685 – caixa postal 5058 – cep 0.01000 – São Paulo-Capital

MADUREZA GINASIAL

MADUREZA COLEGIAL

DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

SECRETARIADO MODERNO

TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

PORTUGUÊS

MECÂNICA GERAL

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

INGLÊS

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 950.000 PESSOAS

que já estudaram na

MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro, é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais completa e perfeita escola por correspondência da América do Sul. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

586

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

.....
(Indicar o curso desejado) por correspondência.

Nome .....

.....

Rua ..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Este cupom é seu.

586

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

.....
(Indicar o curso desejado) por correspondência.

Nome .....

.....

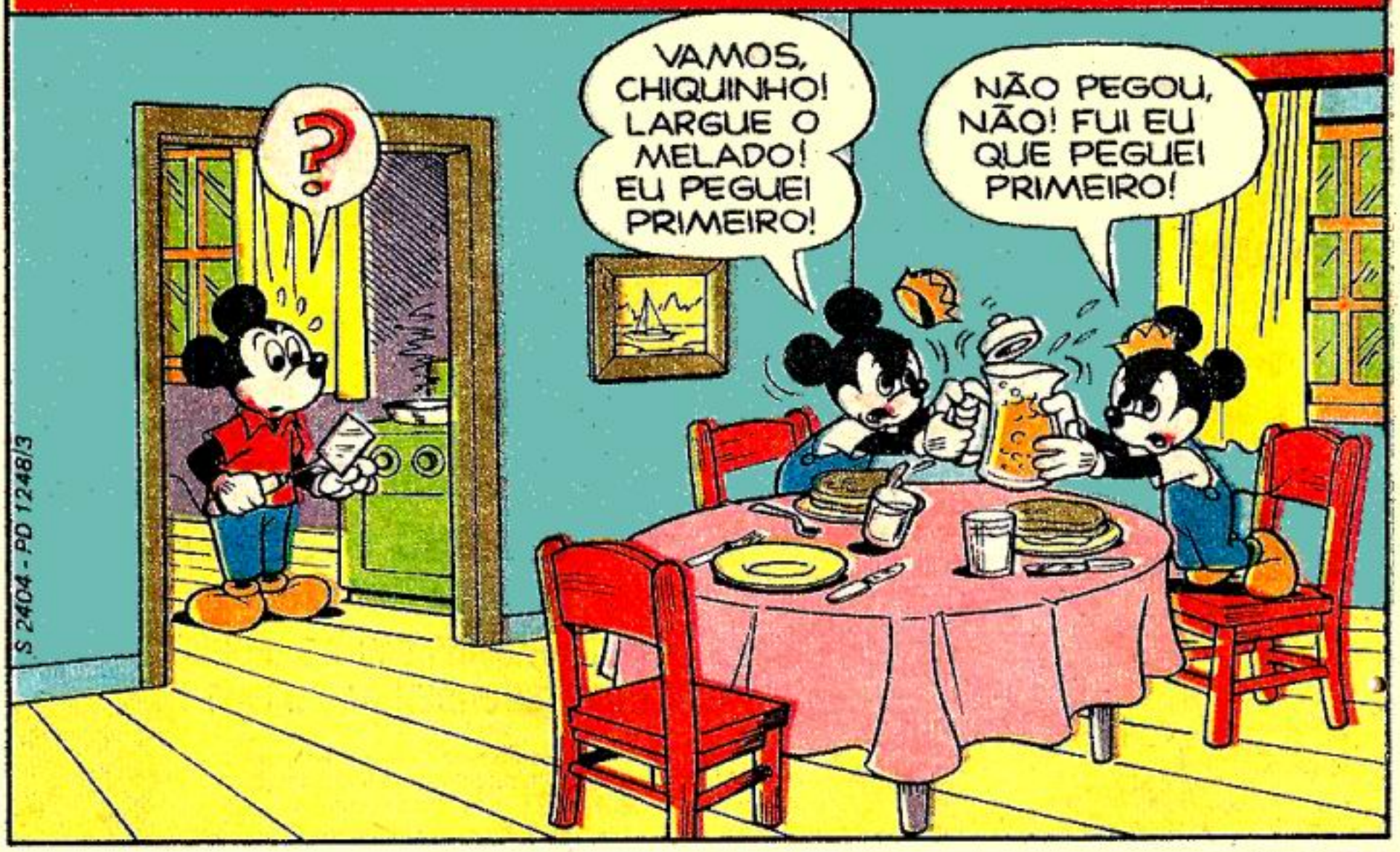
Rua ..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Walt Disney MICKEY em

COISAS DO DIA A DIA



BEM, JÁ QUE ESTÃO BRIGANDO POR CAUSA DO MELADO, OS DOIS VÃO FICAR SEM ELE!
VIU SÓ O QUE VOCÊ FEZ? AGORA FICAMOS SEM MELADO!
HUMPF! EU NÃO QUERIA, MESMO!

O QUE FOI, TIO MICKEY?

QUASE QUE ME ESQUECI... VOCÊS FORAM CONVIDADOS PRA FESTA DE ANIVERSÁRIO DA ANINHA CINTRA! MAS QUERO QUE PROMETAM QUE VÃO SE COMPORTAR DIREITINHO LÁ!

OBA!

IUPII!

AGORA SUBAM E SE ARRUMEM PRA FESTA!

ALÔ, SRA. CINTRA? AQUI É O MICKEY! QUERO QUE ME PROMETA QUE, SE OS MENINOS NÃO SE COMPORTAREM BEM NA FESTA, A SENHORA DEVERÁ MANDÁ-LOS DE VOLTA!

ORA, ELES NÃO VÃO CAUSAR NENHUM PROBLEMA!

ESTAMOS PRONTOS, TIO MICKEY!

ÓTIMO! ANTES VAMOS PASSAR PELA LOJA DE BRINQUEDOS E COMPRAR OS PRESENTES!

PRONTO! VOCÊ VAI DAR ESTE LIVRO DE COLORIR PRA ANINHA... E VOCÊ, CHIQUINHO, ESTES LÁPIS DE COR!

VOCÊ DÁ OS LÁPIS! EU QUERO DAR O LIVRO DE COLORIR!

NÃO! O LIVRO QUEM VAI DAR SOU EU! LARGUE ISSO!

PAREM COM A DISCUSSÃO OU NÃO VÃO À FESTA! PENSEI QUE VOCÊS TINHAM PROMETIDO QUE IAM SE COMPORTAR!

MAS FOI ELE QUEM COMEÇOU!

EU NÃO! FOI ELE!

LOGO DEPOIS...

HEIN? A SRA. CINTRA *JÁ* MANDOU OS MENINOS DE VOLTA?

113

SABE, TIO MICKEY...

SEI MUITO BEM! VÃO JÁ PRO QUARTO!

MAS...MAS O SENHOR NÃO COMPREENDEU, TIO MICKEY!

NADA DE MAS! COMPREENDI MUITO BEM!

E VÃO PRA CAMA HOJE SEM JANTAR, TAMBÉM!

NÃO SEI O QUE DEU NELES ULTIMAMENTE! ACHO MELHOR IR LÁ E TER UMA CONVERSA DE HOMEM PRA HOMEM COM OS DOIS!

MUITO BEM, RAPAZES! DIGAM A VERDADE! POR QUE A SRA. CINTRA MANDOU VOCÊS PRA CASA? O QUE APRONTARAM DESTA VEZ?

NÃO FIZEMOS NADA! É QUE A FESTA É *AMANHÃ!*

fim

Walt Disney

TIO PATINHAS e o

APARECIDO BICÃO

ORA, AÍ ESTÁ O NOSSO AMIGO CARTEIRO! ALGUMA COISA PRA MIM?
"A PRESTAÇÃO DO CARRO ESTÁ ATRASADA..."
SIM! TEM UMA CARTA PRO SENHOR!
"TIROU MAIS DINHEIRO DO QUE HAVIA EM SUA CONTA..."
S 74012 - PD 1248/4

QUEM É ESSE APARECIDO BICÃO?

UM VELHO COLEGA DE ESCOLA! (CHUIF!)

ORA, O SENHOR DEVIA ÉSTAR ALEGRE, E NÃO TRISTE! VELHAS RECORDAÇÕES E COISAS ASSIM!

SIM, AS VELHAS RECORDAÇÕES É QUE ME FAZEM CHORAR! UM DIA ELE FOI ME VISITAR E FICOU ***QUATRO ANOS*** MORANDO COMIGO!

POR QUE NÃO DIZ ***NÃO*** PRA ELE?...

...COMO FAZ COM A GENTE!

PORQUE O BICÃO NÃO ACEITA UM NÃO COMO RESPOSTA!

EU QUERO QUE VOCÊS DOIS ME AJUDEM! ARRANJEM ENCRENCAS PRA ELE NÃO FICAR AQUI!

POR QUE NÓS?

PORQUE EU ESTOU MANDANDO!

ENTÃO NÓS DIZEMOS SIM!

O SENHOR TAMBÉM NÃO ACEITA UM NÃO COMO RESPOSTA!

OH, NÃO! ELE JÁ ESTÁ AQUI!

CADÊ O TAPETE VERMELHO PRA ME RECEBER, PATINHAS? AQUI ESTOU, O SEU VELHO E ADORÁVEL COLEGA DE QUARTO!

ELE FICOU CONTENTE QUANDO VIU QUE O BICÃO SÓ TROUXE UMA VALISE!

PRAZER EM VÊ-LO APARECIDO! OH! VEJO QUE NÃO VAI FICAR MUITO TEMPO... SÓ TROUXE UMA VALISE!

MANDEI O RESTO DA BAGAGEM PRA SUA CASA!

ELE JÁ SE INSTALOU!

ESTES RAPAZES SÃO MEUS SOBRINHOS E VÃO CUIDAR DE VOCÊ!

ÓTIMO! TAL COMO NOS VELHOS TEMPOS!

EU VOU PRA CASA DEPOIS!

VOCÊS TÊM TODA LIBERDADE PRA FAZER SUAS TRAPALHADAS DE SEMPRE!

QUALQUER COISA PRA FICAR LIVRE DELE!

TRÊS CONTRA UM É UMA BOA VANTAGEM!

QUANTA COISA EU POSSO CONTAR SOBRE SEU TIO, RAPAZES!

VÁ CONTANDO!

SIM, FALE!

NÃO TENHAM PRESSA! MOSTREM A CIDADE PRO BICÃO!

LOGO DEPOIS...

VOU APRONTAR ALGUNS TRUQUES ANTES QUE ELES CHEGUEM EM CASA!

ELES FORAM PELA AVENIDA DO SUL! CORTANDO CAMINHO, CHEGAREI ANTES DELES!

O QUE SERÁ ISSO?

SERVIÇO DE ENTREGAS

SÃO CEM CRUZEIROS PELA ENTREGA DA BAGAGEM DO SR. APARECIDO BICÃO!

OH! POR QUE INVENTEI DE CHEGAR PRIMEIRO?

VAMOS! SOLTE A GRANA!

SINTO MUITO! DEVE SER ALGUM REFLEXO MUSCULAR!

É DURO VER UM VELHO CHORAR, MAS NÃO TRABALHO DE GRAÇA!

PRECISO ME CONTROLAR PORQUE ISTO É SÓ O COMEÇO!

PELO JEITO DA BAGAGEM, ELE ESTÁ PLANEJANDO FICAR MAIS QUATRO ANOS COMIGO! VOU DEIXAR TUDO NO ALPENDRE... TALVEZ ALGUÉM ROUBE AS MALAS!

CASO NÃO ROUBEM, COM A COMIDA QUE EU VOU PREPARAR, O APARECIDO DARÁ O FORA EM TRÊS TEMPOS!

ENTÃO O VELHO BICÃO PENSA QUE PODE ME EXPLORAR DE NOVO, HEIN?

O APARECIDO VAI TER UMA RECEPÇÃO CALOROSA! PRECISO ATÉ SERVIR A COMIDA EM PRATOS REFRATÁRIOS!

O TIO PATINHAS JÁ CHEGOU! VEJAM O CARRO DELE!

POR QUE NÃO TIROU AS MALAS DO ALPENDRE?

RAPAZES, PONHAM TUDO NA SALA! E CUIDADO COM AS MALAS!

BICÃO É O NOME CERTO PRA ELE!

TIO, JÁ TROUXEMOS SEU AMIGO!

SEJA BEM-VINDO, BICÃO, MEU CHAPA! VOCÊ CHEGOU BEM NA HORA DO JANTAR!

PRIMEIRO EU QUERO TOMAR UM BANHO DE CHUVEIRO!

OUVIRAM ISSO, RAPAZES? ELE QUER TOMAR BANHO! ***APRONTEM*** AS COISAS PRA ELE!

SIM, TIO!

VOU DESLIGAR A ÁGUA QUENTE!

OBA! UM BANHO FRIO É REVIGORANTE!

VOCÊ SABE MESMO COMO FAZER A GENTE SE SENTIR EM CASA, PATINHAS! EU ADORO BANHOS FRIOS... DEIXAM-ME MAIS DISPOSTO!

SIM! EU TAMBÉM SÓ TOMO BANHOS FRIOS!

APOSTO COMO ESTÁ COM UM APETITE DAQUELES! AGORA VAMOS JANTAR!

O TIO É UM BOM COZINHEIRO!

FICA PRA DEPOIS! EU SEMPRE TIRO UMA SONECA ANTES DE COMER!

RAPAZES, O APARECIDO QUER DORMIR UM POUCO! PREPAREM SUA CAMA!

CERTO, TIO!

ENQUANTO PONHO A TÁBUA DEBAIXO DO COLCHÃO, VOCÊ AJUSTA O DESPERTADOR!

SUA CAMA ESTÁ FEITA, SR. BICÃO!

OBRIGADO, RAPAZES!

GRANDE! GENIAL! UMA DELÍCIA!

UM MINUTO DEPOIS...

AH! ÓTIMO!

TRIMMM!

O DESPERTADOR ESTÁ TOCANDO!

AH, AH! ELE MAL FECHOU OS OLHOS!

É ASSIM QUE EU GOSTO! UM COCHILO RÁPIDO! UM SONO COMPRIDO ME DEIXA MOLE! COMO É QUE VOCÊS ADIVINHARAM QUE APRECIO CAMA DURA?

ESSA NÃO! ELE GOSTOU!

APOSTO COMO ESTÁ COM FOME, APÓS O BANHO E A SONECA!

SE ESTOU! SERIA CAPAZ DE COMER ATÉ UM CAVALO!

AQUI ESTÁ, APARECIDO! FIZ ESPECIALMENTE PRA VOCÊ!

SE ISTO NÃO ESPANTAR O BICÃO, NADA MAIS O FARÁ!

CHLÉP! CHLÉP!

VOCÊS NÃO VÃO JANTAR?

NÃO, TOMAMOS O LANCHE TARDE NO ESCRITÓRIO!

EU ADORO COMIDA BEM APIMENTADA! MAS ESSA ATÉ QUE ESTÁ SUAVE! VOCÊ NÃO TEM MAIS PIMENTA AÍ?

BASTA! ***FORA***, SUMA DAQUI! ***FORA!*** VOCÊ NÃO VAI FICAR COMIGO MAIS QUATRO ANOS!

O TIO PERDEU A ESPORTIVA!

NÃO ESTOU PENSANDO EM FICAR!

NÃO? ENTÃO POR QUE TROUXE TODA AQUELA MALA-RIA?

NÃO SÃO MINHAS!

DE QUEM SÃO, ENTÃO?

SÃO SUAS!

MINHAS?

VENHA CÁ! ABRA E VEJA!

MAS... MAS...

VIU? SÃO COISAS QUE EU LHE PEDI EMPRESTADO DURANTE OS QUATRO ANOS DE ESCOLA!

PUXA! O MEU SUÉTER COM A INICIAL DA ESCOLA!

O SEU CAVAQUINHO, TIO!

E A SUA RAQUETE DE TÊNIS!

NESTA VALISE ESTÁ TODO O DINHEIRO QUE LHE PEDI EMPRESTADO!

DEVO ESTAR SONHANDO!

BICÃO, MEU AMIGO! VOCÊ NÃO SABE A FALTA QUE EU SENTI DE SUA COMPANHIA!

OBRIGADO, PATINHAS!

DEVE SER O TÁXI QUE EU CHAMEI!

TOC! TOC!

LEGAL! ELE ESTÁ INDO EMBORA!

FOI DAQUI QUE CHAMARAM UM TÁXI?

SIM, JÁ ESTOU DE SAÍDA, RAPAZ!

GOSTEI DA SUA HOSPITALIDADE, E SINTO NÃO PODER FICAR MAIS!

ÓTIMO! EH, EH!

DESDE QUE DESCOBRI POÇOS DE PETRÓLEO, EU NÃO TENHO MAIS SOSSEGO!

?

POÇOS DE PETRÓLEO?

POR QUE TODA ESSA PRESSA? VOCÊ NEM BEM CHEGOU! FIQUE MAIS UM POUCO!

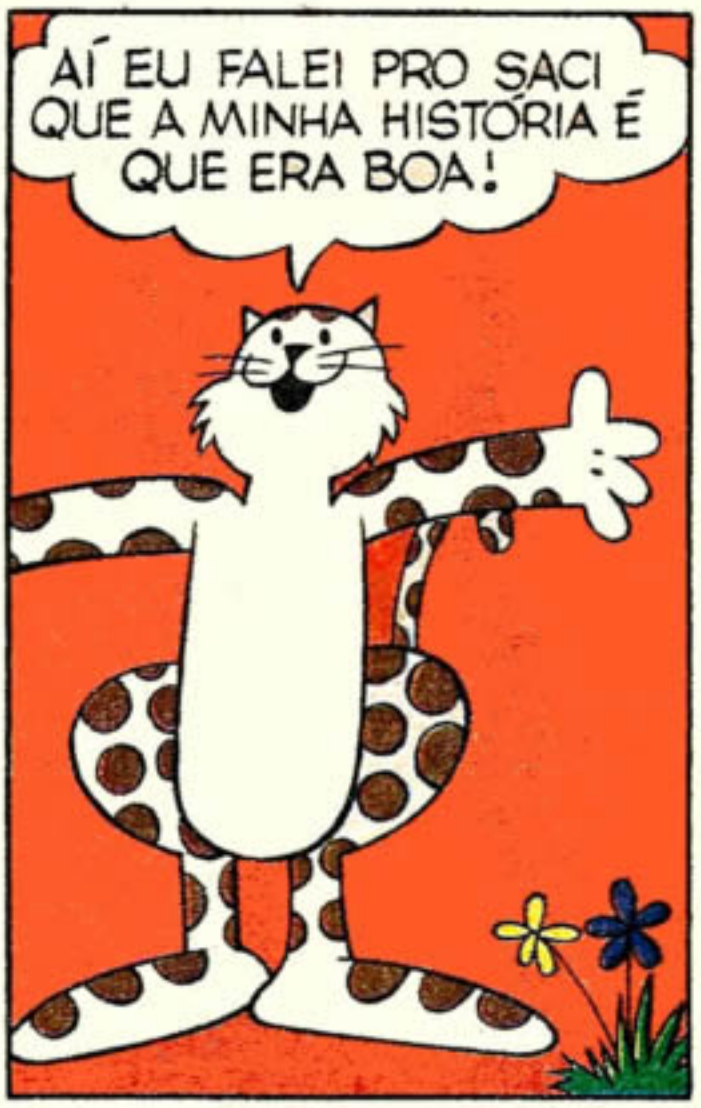
ESPERE UM MINUTO! TALVEZ POSSAMOS FORMAR UMA SOCIEDADE, AMIGÃO! FAZER NEGÓCIOS... UMA FUSÃO...

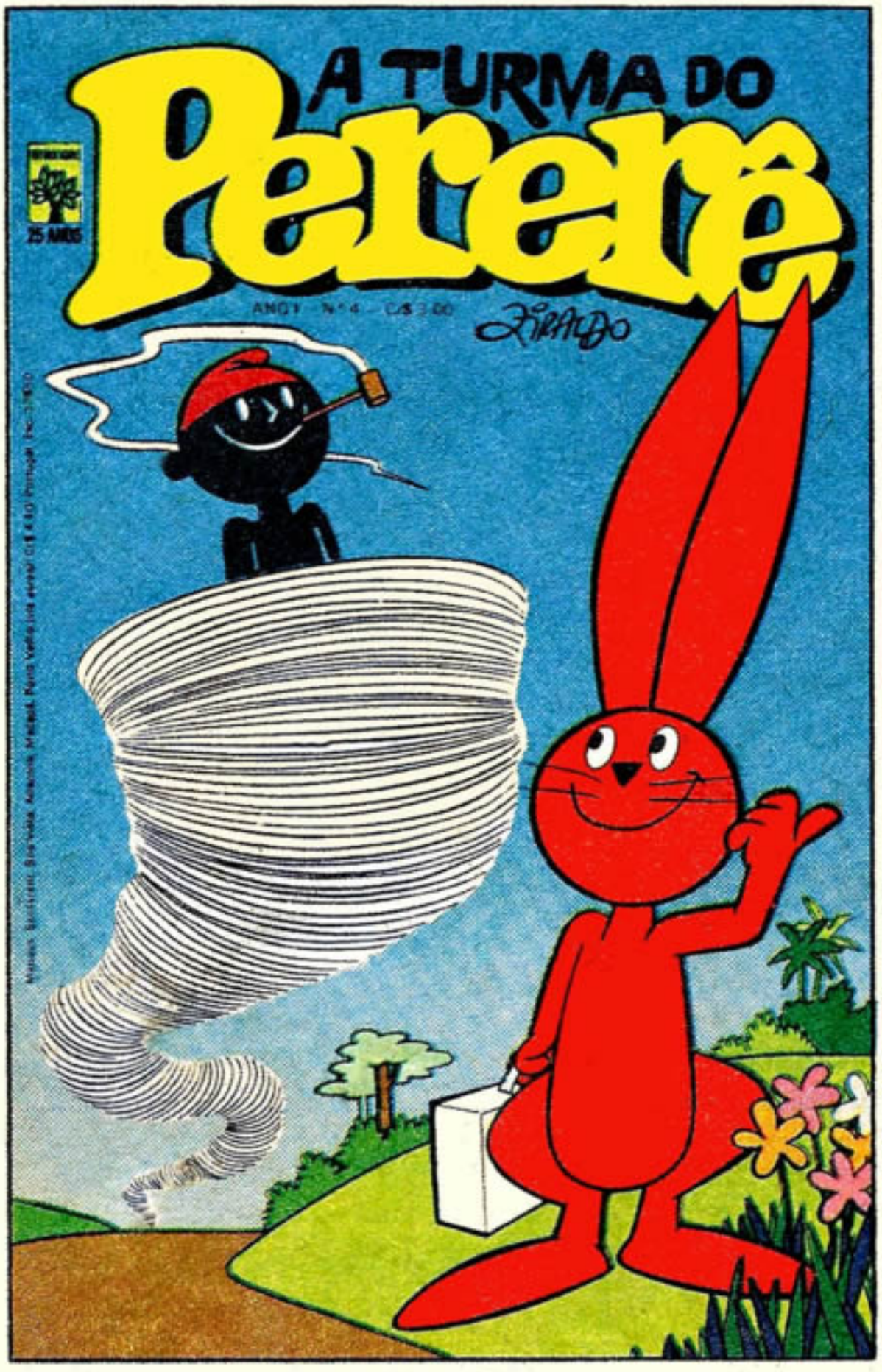
ESSE É O NOSSO TIO PATINHAS...

fim

O PATO DONALD N.º 1 248 — 10/10/75 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar/ Administração: r. Emílio Goeldi, 575/ Caixa Postal 2372/ Telex 021 553/ End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/ Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/ Diretor Editorial: Waldyr Igayara/ Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/ Assistente de Redação: Maria Christina C. Pinheiro/ Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme/ Chefe de Arte: Ovio Codecco/ Produção: Ayrton Carrijo de Menezes, Danilo Borges/ Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima. Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade/ Diretor Responsável: Waldemar de Souza. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/ Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/ Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Secadura Cabral, 141/ Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/ Temos em estoque só as seis últimas edições/ Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo/ Todos os direitos reservados/ Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73.





JÁ NAS BANCAS O Nº 4

TÁ UMA FARRA!